

ବୟନଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା,  
ଭୁବନେଶ୍ୱର

କୁଶଳୀ ଓ କୃତୀ ବୁଣାକାର/ବାନ୍ଧ କାରିଗର/ ଡିଜାଇନର୍ମାନଙ୍କ ପାଇଁ

୨୦୧୭-୧୮ ଏବଂ ୨୦୧୮-୧୯ ବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ରାଜ୍ୟର କୃତୀ ଓ କୁଶଳୀ ବୁଣାକାର, ବାନ୍ଧକାରିଗର ଓ ଡିଜାଇନର୍ମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୂତନ ତଥା ଉତ୍କୃଷ୍ଟମାନର ବାନ୍ଧ/ହସ୍ତତନ୍ତ ବସ୍ତ୍ର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବୟନଶିଳ୍ପ ଓ ହସ୍ତତନ୍ତ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମାଧ୍ୟମରେ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ସହ ପୁରସ୍କାର ଦେବା ତଥା ସମ୍ମାନିତ କରାଯିବା ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥିର କରାଯାଇଅଛି ।

ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେବା ନିମନ୍ତେ ଆବେଦନ ପତ୍ର ସହ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସୂଚନା ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରରେ ସଂପୃକ୍ତ ସହକାରୀ ବୟନଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ/ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବୟନଶିଳ୍ପଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଅଛି । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ନିମ୍ନୋକ୍ତ Website ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପଲବ୍ଧ ହେଉଅଛି ।

(i) <http://www.handloom.odisha.gov.in>

(ii) [www.boyanika.com](http://www.boyanika.com)

(iii) [www.sambalpuribastralaya.co.in](http://www.sambalpuribastralaya.co.in)

(iv) [www.sadhacodisha.org](http://www.sadhacodisha.org)

ଏଣୁ ଇଚ୍ଛୁକ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଆବେଦନ ପତ୍ର ସହ ବସ୍ତ୍ରର ନମୁନା ଉପରୋକ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତା. ୦୭.୦୭.୨୦୧୯ ରିଖ ସୁଦ୍ଧା ପଠେଇ କରିବା ହେବେ ।

ପ୍ରକାଶ ଥାଉ କି, ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ/ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ବୁଣାକାର/ବାନ୍ଧ କାରିଗର/ ଡିଜାଇନର୍ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସାକ୍ଷାତ ପାଇଁ ଡକାଯାଇ ପାରେ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ବୟନଶିଳ୍ପ ଓ ହସ୍ତତନ୍ତ, ଓଡ଼ିଶା,  
କୁଶଳୀ  
PO-5, 761011



ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ଦୁଷ୍ଟତନ୍ତ ପୁରସ୍କାର ନିମନ୍ତେ ଆବେଦନ ପତ୍ର

୧. ବୃତ୍ତାନ୍ତକାରକର ନାମ :-

୨. ଠିକଣା :-

ପୋ.ଅ.:-

ଥାନା:-

ଜିଲ୍ଲା:-

୩. ବୟସ :-

୪. ନମୁନାର ବିବରଣୀ:-

- (କ) ନମୁନାର ନାମ (ଶାଢ଼ୀ/ ବାନ୍ଧ/ଚାଦର /ତ୍ରେସ ମାଟେରିଆଲ ଡିଜାଇନ୍, ଇତ୍ୟାଦି)-
- (ଖ) କଂଚାମାଲ -
- (ଗ) ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମୟ -
- (ଘ) ମୂଲ୍ୟ-

୫. ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ କୃତି :-

ସ୍ୱାକାରୋଚ୍ଚ :-

ଏତଦ୍ୱାରା ମୁଁ ଶ୍ରୀ/ଶ୍ରୀମତୀ/କୁମାରୀ ..... ଜଣାଇ  
ଅଛି ଯେ, ଉପରୋକ୍ତ ସମସ୍ତ ବିବରଣୀ ସତ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ନମୁନା ମୋ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଅଛି । ଏଥିରେ  
ଯଦି ତ୍ରୁଟି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ, ମୁଁ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ହେବି ।

ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର

ଚାରିଖ:

ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକବନ୍ଧନଶିଳ୍ପକ ସୁପାରିଶ

ନମୁନାଟି ପ୍ରକୃତରେ ବୃତ୍ତାନ୍ତକାର

ଶ୍ରୀ/ଶ୍ରୀମତୀ/କୁମାରୀ ..... କ ଦୁଷ୍ଟତନ୍ତରେ ତିଆରି କରାଯାଇଅଛି ।

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ମୋଡ଼ର ସହ

ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କର ସ୍ୱାକ୍ଷର .....

ଚାରିଖ:



**AFFIDAVIT**

**TO BE SUBMITTED ON RS.10/- STAMP PAPER BY THE CRAFTSMAN/WEAVER  
SUBMITTING HIS ENTRY FOR COMPETITION OF STATE AWARD.**

I Shri/Smt/Miss \_\_\_\_\_  
S/o, W/o, D/o, Shri \_\_\_\_\_ resident \_\_\_\_\_  
solemnly hereby declare and undertake that the item \_\_\_\_\_  
(name of the item) craft \_\_\_\_\_ (Name of the craft)  
submitted by me for the competition of State Award for the  
year \_\_\_\_\_ has been prepared entirely by me and I have been  
practicing the Craft \_\_\_\_\_ (Name of the Craft) \_\_\_\_\_ for  
the last \_\_\_\_\_ years.

I undertake that if the above statement is found false, I shall be  
liable for the action as deemed fit by the competent authority.

I further undertake that I am submitting the above entry for State  
Award \_\_\_\_\_ at my own risk and responsibility and further indemnify  
the Govt. of Orissa/Director of Textiles, Orissa against any loss or damage or  
theft to the entry which may occur due to any unforeseen circumstances and  
on account of handing and transportation of the entry.

**Full Name of the applicant master craft person/weaver:**

**Address:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Signature with date.**

(To be attested by Notary)